RASSEGNA del documentario e della comunicazione ARCHEOLOGICA

4° Premio "Antonino Di Vita" 2° Premio "Archeoclub d'Italia"



LICODIA EUBEA (CT) 22-25 OTTOBRE 2015

EX CHIESA DI SAN BENEDETTO E SANTA CHIARA piazza Stefania Noce





La musica nel mondo antico: è questo il tema portante della quinta edizione della Rassegna del Documentario e della Comunicazione Archeologica di Licodia Eubea. Un tema tanto complesso quanto affascinante, dal momento che la vita stessa dell'uomo è sempre stata scandita da suoni e vibrazioni musicali, e lo è ancora oggi. Difficile immaginare un passato muto: sarebbe come immaginare il mondo antico in bianco e nero, quando lo sappiamo denso di colori e stumature

ginare il mondo anfico in bianco e nero, quando lo sappiamo denso di colori e sfumature.
Gli studi sulla comprensione e ricostruzione della musica antica hanno compiuto notevoli progressi negli ultimi anni, di cui offriremo una sintesi nei nostri incontri di archeologia. Ma parleremo anche dei nuovi linguaggi adottati nella comunicazione archeologica e del ruolo del volontariato nell'ambito dei beni culturali, argomenti solo apparentemente distanti, giacché entrambi perseguono un obiettivo comune: un sempre più diretto coinvolgimento della società nella conoscenza della nostra memoria storica.

Il programma di quest'anno prevede una prevalenza di film

Il programma di quest'anno prevede una prevalenza di film italiani; questo ci fa particolarmente piacere, non tanto per spirito di campanilismo, quanto per la costatazione che nel Bel Paese qualcosa finalmente si muove sul fronte della produzione audiovisiva archeologica. Anche stavolta proporremo una finestra sulla documentaristica siciliana; lo faremo in memoria di Francesco Alliata, uno dei grandi pionieri di questo settore a livello internazionale.

Giungere alla quinta edizione -e ai suoi multipli- rappresenta per qualsiasi evento un traguardo. La nostra soddisfazione, quella più grande, è di riuscire a portare avanti un progetto culturale di qualità, capace di integrarsi al territorio in cui ha luogo, ma anche di dargli una specifica connotazione.

qualità, capace di integrarsi al territorio in cui ha luogo, ma anche di dargli una specifica connotazione.

Organizzare una rassegna è relativamente facile, mantenerla in vita è una scommessa. Con l'aiuto delle Istituzioni, con l'apporto dell'Archeoclub d'Italia "Mario di Benedetto" e, soprattutto, con il calore del nostro pubblico, riusciremo a percorrere una lunga strada. Questo è solo l'inizio.

Alessandra Cilic



OSPITI E AUTORITÀ

Syusy Blady regista e conduttrice televisiva - Dario Di Blasi direttore rassegna internazionale del cinema archeologico di Rovereto - Giovanna Bongiorno regista - Nello Correale regista e direttore festival internazionale del cinema di frontiera - Sebastiano Gesù storico del cinema - Giuseppe Gumina attore Amelia Martelli attrice - Simona Rafanelli direttore museo archeologico Isidoro Falchi di Vetulonia - Lucio Rosa regista - Giuseppe Severini liutaio esperto in storia della musica - Davide Tanasi docente di studi classici e archeologia

Fulvia Caffo soprintendente bb.cc.aa. di Catania - Salvo Fleres ente parco dell'Etna - Massimo Frasca direttore scuola di specializzazione beni archeologici di Catania - Gioconda Lamagna direttore museo archeologico Paolo Orsi di Siracusa - Giusi Liuzzo consigliere nazionale archeoclub d'Italia - Marisa Mazzaglia direttore ente parco dell'Etna - Luigi Messina soprintendenza bb.cc.aa. di Catania - Alessandra Mirabella presidente archeoclub d'Italia di Aidone - Andrea Patanè soprintendenza bb.cc.aa. di Catania - Maria Antonietta Rizzo Di Vita professore di etruscologia e antichità italiche università di macerata - Giovanni Verga sindaco di Licodia Eubea

^{*} Tutti i film contrassegnati da asterisco vengono proiettati fuori concorso.

ORE 17.30 APERTURA DELLA RASSEGNA

introducono:

Giacomo Caruso

Presidente Archeoclub d'Italia di Licodia Eubea

Alessandra Cilio, Lorenzo Daniele

direttori artistici della Rassegna

intervengono:

Giovanni Verga

Sindaco del Comune di Licodia Eubea

Massimo Frasca

Direttore Scuola di Specializzazione Beni Archeologici di Catania

Fulvia Caffo

Soprintendente BB.CC.AA. di Catania

ORE 18.00 CINEMA E ARCHEOLOGIA

Un giorno la storia passò dal parco dell'Etna*

Nazione: Italia

Regia: Lorenzo Daniele

Durata: 30' Anno: 2015

Produzione: Regione Siciliana



Pompei. Una storia sepolta

Nazione: Italia Regia: Maria Chiffi

Durata: 28' Anno: 2015

Produzione: Archeotour srl



ORE 19.00 INCONTRI DI ARCHEOLOGIA

Computer grafica e digital storytelling: tra passato e futuro

interviene:

Davide Tanasi

Professore di Studi Classici e Archeologia, Arcadia University (SR)

ORE 19.30 CINEMA E ARCHEOLOGIA

Le misteriose pietre di Hakkari

Nazione: Turchia

Regia: Bahriye Kabadayı Dal

Durata: 40' Anno: 2014

Produzione: Tarçın Film





VENERDÌ 23 OTTOBRE

ORE 15.00 RAGAZZI E ARCHEOLOGIA

Sezione dedicata a film d'animazione, docufiction e attività didattiche pensate per il pubblico più giovane.

La città di Posidonia, Paestum.

Nazione: Italia

Regia: Franco Viviani

Durata: 11' Anno: 2015

Produzione: Techvision Sistemi

Multimediali srl



La musica perduta degli Antichi

laboratorio musicale a cura di Giuseppe Severini

Metti una sera a corte

Nazione: Italia

Reaia: Eleonora Lambo

Durata: 6' Anno: 2014

Produzione: Fixsix Animazione-Liceo

Linguistico Abramo Lincoln, Enna



ORE 17.30 CINEMA E ARCHEOLOGIA

Vimana.

I carri volanti degli dei

Nazione: Italia

Regia: Diego D'Innocenzo

Durata: 35' Anno: 2014

Produzione: Terra srl



Agrigentum.

Storia e archeologia della città romana

Nazione: Italia

Regia: M. Corrieri, G. Sanfilippo

Durata: 37' Anno: 2015

Produzione: Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei

Templi di Agrigento



ORE 18.30 INCONTRI DI ARCHEOLOGIA

Una finestra sul documentario siciliano

interviene:

Nello Corregle

regista e direttore Festival Internazionale Cinema di Frontiera

ORE 19.00 CINEMA E ARCHEOLOGIA

La voce di Rosa*

Nazione: Italia Reaia: Nello Correale Durata: 70'

Anno: 2013

Produzione: Tipota movie company



Dai prati del mondo ai giardini degli Elisi. Riti e cerimonie funebri nell'ipogeo di Cisternazzi a Ragusa

Nazione: Italia

Reaia: M. Russo, S. Scarnato

Durata: 20' Anno: 2013

Produzione: Soprintendenza

BB.CC.AA. di Ragusa





SABATO 24 OTTOBRE

RAGAZZI E ARCHEOLOGIA ORE 10.00

Sezione dedicata a film d'animazione, docufiction e attività didattiche pensate per il pubblico più giovane.

Storie sepolte.

Riti, culti e vita quotidiana all'alba del IV millennio a.C.

Nazione: Italia

Regia: Nicolangelo De Bellis

Durata: 10' Anno: 2014

Produzione: Soprintendenza BB.CC.AA. di Agrigento



Un giorno nella Preistoria

laboratorio di archeologia sperimentale a cura di Elena Piccolo

L'alba degli Etruschi. Aspetti e testimonianze della cultura villanoviana

Nazione: Italia Regia: Corrado Re

Durata: 26' Anno: 2014

Produzione: IBC Regione Emilia-

Romagna



ORE 17.00 CINEMA E ARCHEOLOGIA

Punta Linke. La memoria

Nazione: Italia

Regia: Paolo Chiodarelli

Durata: 62' Anno: 2014

Produzione: SAP Società Archeologica - Soprintendenza ai Beni

Archeologici di Trento



The lost sound. Il suono perduto

Nazione: Italia

Regia: Elena Alessia Negriolli

Durata: 45' Anno: 2014

Produzione: Decima Rosa Video



ORE 19.00 INCONTRI DI ARCHEOLOGIA

Suoni dal passato. Ricostruire la musica antica attraverso l'archeologia

intervengono:

Simona Rafanelli

Direttore del Museo Archeologico Isidoro Falchi di Vetulonia

Giuseppe Severini

Liutaio esperto in storia della musica

ORE 19.45 CINEMA E ARCHEOLOGIA

Con gli occhi di un pellegrino medievale. La via romanica delle Alpi

Nazione: Italia Regia: Lucio Rosa

Durata: 59' Anno: 2012

Produzione: Studio Film TV





ORE 16.30 CINEMA E ARCHEOLOGIA

Uno spot per il Paolo Orsi

Nazione: Italia Regia: AA.VV. Durata: 20' Anno: 2015

Produzione: Museo Archeologi-

co Paolo Orsi di Siracusa



Le acque segrete di Palermo

Nazione: Italia

Regia: Stefania Casini

Durata: 52' Anno: 2014

Produzione: Bizef Produzione srl



ORE 18.00 INCONTRI DI ARCHEOLOGIA

Il ruolo del volontariato nella valorizzazione e tutela del patrimonio culturale

interviene:

Alessandra Mirabella

Presidente Archeoclub d'Italia di Aidone

ORE 18.30 PREMIO "ANTONINO DI VITA"

Il premio, una scultura dell'artista Santo Paolo Guccione, viene assegnato a chi spende la propria professione nella promozione della conoscenza del patrimonio storicoartistico e archeologico.

consegna il premio:

Maria Antonietta Rizzo Di Vita

Professore di Etruscologia e Antichità Italiche Università di Macerata

ORE 19.00 CINEMA E ARCHEOLOGIA

Il meteorite di Saaremaa

Nazione: Italia

Regia: Maurizia Giusti

Durata: 17' Anno: 2015

Produzione: Per Caso srl



Tà gynaikeia. Cose di donne*

Nazione: Italia Reaia: Lorenzo Daniele

Durata: 52' Anno: 2015

Produzione: Fine Art Produzioni srl



ORE 20.30 PREMIO "ARCHEOCLUB D'ITALIA"

Proclamazione del film più votato dal pubblico

consegna il premio:

Giusi Liuzzo

Consigliere Nazionale Archeoclub d'Italia



DOMENICA 25 OTTOBRE DALLE ORE 10.30

Visite guidate al centro storico di Licodia Eubea e ai suoi principali luoghi di interesse, a cura dell'Archeoclub d'Italia "Mario Di Benedetto".

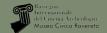
DA GIOVEDÌ 22 A DOMENICA 25 OTTOBRE

"La pittura romana a Sabratha (Libia)". Mostra fotografica a cura dell'Università degli Studi di Macerata.

Degustazione di prodotti tipici del territorio ibleo.









COME RAGGIUNGERCI



COORDINATE GPS 37° 08′ 60″ N - 14° 41′ 60″ E

DA PALERMO

Immettersi sulla Palermo-Catania, uscire ad Enna e seguire le indicazioni per Piazza Armerina; continuare sulla SS 117/bis e seguire le indicazioni per Gela; uscire al bivio Caltagirone e imboccare la Gela-Catania; entrare a Caltagirone, proseguire per via Cristoforo Colombo, prendere la SS 124 quindi la SS 585 e uscire a Licodia Eubea SP 75.

DA CATANIA

Imboccare la SS 194 Catania-Ragusa e proseguire sulla SS 514; uscire al bivio Licodia Eubea, Vizzini Scalo e prendere la SP 38 1.

da ragusa

Imboccare la SS 514 Ragusa-Catania, uscire al bivio Licodic Eubea, Vizzini Scalo. Prendere la SP 38 1 per Licodia Eubea.

Le proiezioni avverranno presso l'ex chiesa di San Benedetto e Santa Chiara, piazza Stefania Noce.

Per informazioni sulle strutture ricettive convenzionate con la Rassegna o sulla possibilità di pranzi, cene e degustazioni: organizzazione@rassegnalicodia.it









direzione organizzativa Giacomo Caruso

direzione artistica Alessandra Cilio, Lorenzo Daniele

> direzione tecnica Mauro Italia

consulenza tecnica Turi Modica, Gregorio Giarrusso

responsabile comunicazione Elena Piccolo

> consulenza grafica Attilio Patania

edizioni video Fine Art Produzioni srl

ORGANIZZAZIONE



Archeoclub d'Italia di Licodia Eubea "Mario Di Benedetto" C.so Umberto, 232 - Licodia Eubea (CT) www.archeolicodia.it



Fine Art Produzioni - Augusta (SR) www.fineartproduzioni.it

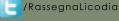


Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici Università di Catania



Numeri utili e contatti: (+39) 331.9947101 (+39) 349.1504378 www.rassegnalicodia.it organizzazione@rassegnalicodia.it direzioneartistica@rassegnalicodia.it





col patrocinio di:







